

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Julio 2
de 1945
Año X N° 512

HISTORIETA
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

GATITA PRINCESA



por
R. CARROLL

LA PRINCESA ES LLEVADA
AL JUZGADO POR ESTAR
CON SU ALFOMBRA
MAGICA EN UN BANCO
DE NUBES.

HASTA LOS REYES
TIENEN QUE OBE-
DECER LAS DIS-
POSICIONES, ALTE-
ZA

TODO ES UN
MALENTEN-
DIO



¡ SE ESTA-
CIONO !

¡ PERO HABIA
UN MOTIVO,
TONTITO ! DE-
BIDO A UNA
ROTURA EN LA
ALFOMBRA
TUVINOS QUE
ATERRIJAR

¡ LLAMAR-
ME "TON-
TO" ES
UN DES-
PRECIO
A LAS
AUTORI-
DADES !

DESPRECIO A LOS VI-
GILANTES, DIRA, PERO
ES SUFICIENTE PARA
QUE QUEDES DETENI-
DO

¿ ME PERMITEN
HABLAR POR
TELÉFONO ?



¡ SU ALTEZA HA
DESAPARECIDO !

DESPUES DE
HABLAR POR
TELÉFONO,
PARECIO
ESFUMAR-
SE EN EL
AIRE

ESE JUEZ TONTO NO QUISO CREERME. EN-
TONCES LLAME AL MAGO DE LA CORTE...
Y AQUI ME TIENEN.



JIM de la SELVA

DE DIBUJO
MAX RAYMOND

...Y DESPUES DEL
CORONEL Y PETCHY
PETCHY, POCO DES
PUES JIM ES LLE
VADO AL DESPA
CHO DEL CORONEL
ME PESA DESILU
SIONARLO CON RES
PECTO A ESA MIL
CHECA, AMIGO,
DICE ESTE -



DE FUEROS CON EL INFORME QUE
HE RECIBIDO, ES UNA DE LAS ES
DAS MAS LISTAS QUE EXISTEN
EN EL PAIS... FUE ADOPTADA POR
KRUGER DESPUES DE LA GUERRA
PASADA. SU EDUCACION HA SIDO
COMPLETAMENTE CONTRARIA A LA
NUESTRA".

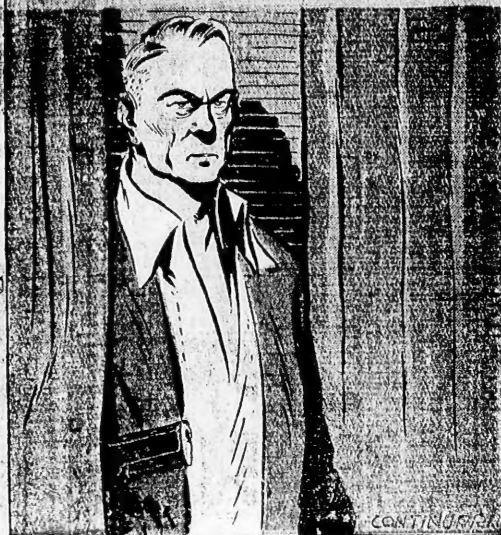


Cope, 1917, King Isidore Sindeloff, World rights reserved



MIENTRAS TANTO
PETCHY HA VUELTO
A SU HOTEL UNA
VOZ RONCA LE
ORDENA CERRAR
LA PUERTA SIN
DEMORRA -

UN EXTRANJERO ALTO SALE DE EN
TRE EL CORTINADO. NO ESTARA EXA
GERANDO SU JUEGO DE ENAMO
RADA, DICE PETCHY SE RIE NERVIO
SAMENTE. GUARDE SU REVOLVER,
MAX, Y SALGA DE AQUI ANTES DE
QUE ECHES A PERDER TODO".



CONTINUAR

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
 por
DREW PEARSON

¡ ESTO PRUEBA QUE LA GRANJA SIRVE DE DEPÓSITO AL MERCADO NEGRO DE LA CARNE !



¡ SHH! OIGO PASOS.

¡ OCULTATE DETRAS DE ESOS BARRILES !



¡ RAPIDO! ¡ TENEMOS QUE LLEARNOS LA CARNE DE AQUI !



SI ESE PERIODISTA HA AVERIGUADO ALGO, NO TARDARÁ EN VOLVER CON LA POLICIA



SI NO NOS DAMOS PRISA, NO QUEDARÁN PRUEBAS!

TENEMOS QUE LLAMAR A LA OFICINA FEDERAL ANTES DE QUE SALGAN LOS CAMIONES



PERO SI TRATAMOS DE SALIR, NOS DESCUBRIRAN.

¡ TAL VEZ NO! COLOCATE ESTA BOLSA.



¡ PSSST!... CON CABEZA Y TODO...

ME SIENTO COMO UN CARNERO.



ACTIVAMENTE, LOS DEPÓSITOS DEL MERCADO NEGRO SON DESOCUPADOS.



OJALA' LOGREMOS SALIR DE AQUI SIN SER DESCUBIERTOS.



¡ OIGA! ¿ADONDE VA? EL CAMIÓN ESTA AQUI.



CESAR

EL CAPITAN SIN MIEDO

DESPUÉS DE PREPARAR LA EXPLOSIÓN DEL DEPÓSITO DE PETRÓLEO, CÉSAR Y NAKKA SE DISPONEN A LIBERTAR A LOS PRISIONEROS INDIANAS.



¿CÓMO HAREMOS PARA LIBERTAR A LANDA?

TENEMOS QUE ENCONTRARLA

LOS ENEMIGOS CONTARON CON QUE LAS MONTAÑAS IMPEDIRÍAN EL PASO A LOS INTRUSOS. AQUÍ HAY POCOS CENTINELAS... ¡TUS AMIGOS PODRÁN SALIR POR AQUÍ!



¡OCULTATE! UNOS ENEMIGOS VIENEN PARA AQUÍ!

¡HAY UN CENTINELA! PERO YO ME HARÉ CARGO DE EL.



¡VAN A ENTRAR EN LA CUEVA!

PUES LLEGARÁN JUSTO A TIEMPO



BUMM



¡HAN ESTALLADO LOS TANQUES DE PETRÓLEO!



¡EXPLOSIÓN! ES LA SEÑAL PARA CORRER



¡A LAS MONTAÑAS!



¿DÓNDE LLEVARON A LANDA?

LA ESTÁN INTERROGANDO ALLÁ



¡VOY ALLÁ!

¡ESPERE, CAPITAN! ¡VOY TAMBIÉN!



¡EPA!

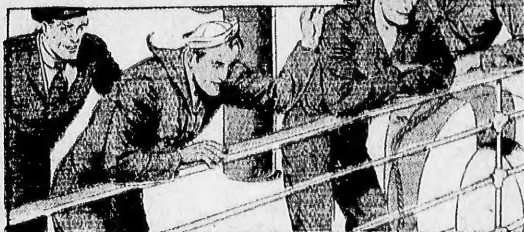
?

SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

LOS TRIDULANTES DEL BUQUE MERCANTE RECIBEN CON VIORES EL ATAQUE DE LOS PIRATAS.

VICTIMA DE UN ATAQUE FULMINANTE, "TIGRE" TIBURON SE DESPLOMA SOBRE EL EQUIPO DE RADIO, CUANDO ENTRA TECH. PARECE QUE ES EL ULTIMO REGALO DE SANTA CLAUS". - GRUPE TECH -



RAPIDAMENTE LOS PIRATAS INVIOLAN LA SUBESTACION DE RADIO, SE RIEN DE DONDE ESTA SANTA CLAUS, SEÑORES? QUEREMOS NUESTROS REGALOS! Y NOSOTROS TAMBIEN! RESPONDEN LOS PIRATAS.



EN EL MISMO INSTANTE, EL OPERADOR GRITA SU ADVERTENCIA: "UN MENSAJE DEL CORSARIO. ESTE ES UN ATAQUE DE VERDAD! PERO LA ADVERTENCIA DE TIBURON LLEGA MAS TARDE."



DESARMADOS, LOS TRIDULANTES DEL BUQUE MERCANTE ESTAN INDEFENSOS. "¡ABRAN LAS BODEGAS!", ORDENA EL PIRATA. "¡ANTE SU VISTA,..."



...APARECEN LAS RELUCIENTES BARRAS DE ORO. LOS PIRATAS BAJAN SALTANDO DE GOZO, A LA VISTA DE SEMEJANTE RIQUEZA. PERO DE PRONTO, SE VEN FRENTE A SOLIMAN.



CONTINUARA

GUARDIA RURAL

CAPTANDO LA TRANSMISION DE KING AL CUARTEL DE LA GUARDIA RURAL, LOS ASALTANTES SE ENTERAN DE QUE SE ACERCA.

EL POLICIA QUERRA ATERRIZAR AQUI

JUDY LE HABRA DICHO DONDE DEBE ATERRIZAR... PERO ESTA BARRICADA SERA UNA SORPRESA



NUNCA ME GUSTO ESTE PARADERO. ¡TODO DEPENDIA DE QUE JUDY NO SE ENTERARA DE LA VERDAD!

KING EL VALLE ESTA ENTRE AQUELLOS DOS PICOS

BUENO; ESTAMOS A SUFICIENTE ALTURA PARA EMPEZAR A DESLIZARNOS



¡QUÉ BARBARIDAD! ES CIERTO! ¡UN VALLE TROPICAL EN EL CIRCULO ARTICO!



SE DEBE A UNAS FUENTES VOLCANICAS... ¡AHI! ¿VE, KING? EL CENTRO DE AQUEL CAMINO ESTA CUBIERTO.



ES PARA QUE NO LO DESCUBRAN COMO PISTA DE ATERRIZAJE... PERO BAJO AQUELLA RED TODO ESTA LISO...



¿TODO LISO? ¡NO AHORA! ¡AGÁRRESE, JUDY!



CONTINUARA.

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



¡NO, KIP!
NO!

EN EL COLEGIO CLARK, LA PERSECUCION DEL NUEVO ALUMNO, EL PEQUEÑO FANTOMAS, CASITER MINA EN UNA TRAGEDIA.



¡ES INCREIBLE! ¡ES FUERTE COMO UN TORO! ¿QUE EDAD TIENE?

¡SÓLO 10 AÑOS! ES DIFÍCIL DE CREER.



¡JAMÁS HE VISTO SEMEJANTE FUERZA EN UN CHICO!

KIP: QUEREMOS SER TUS AMIGOS.

FINALMENTE, EL CHICO ES DOMINADO POR EL INSTRUCTOR ATLETICO Y EL PROFESOR DE GIMNASIA, DESPUES DE NO POCOS ESFUERZOS.

KIP WALKER, COMO LO LLAMAN AHORA, SE SIENTE COMO UN ANIMAL ACORRALADO.



ESTE ES UN MUNDO NUEVO Y EXTRAÑO PARA TI. TIENES QUE APRENDER A CONVIVIR CON LOS DEMÁS CHICOS.

YO NO QUISE VENIR! MÁNDEME DE VUELTA A CASA. A BENGALA.



ASÍ ES MEJOR. LLORA LO QUE QUIERAS. LOS MUCHACHOS SOLO QUISIERON GAS. TARTE UNA BROMA.



PERDONAME, ¡CARAMBA, BEN. KIP! SOS TODO UN HOMBRE.

CONTINUARÁ

Tarzan



LOGAR
BORAD

TARZÁN SE QUEDÓ INMÓVIL, RODEÁNDO-
LO POR COMPLETO. ESTABA UNA HORDA DE
PÍGMEOS HOSTILES. LEVANTÓ UN BRAZO, EN
ADEMAN AMIS-
TOSO. EL JEFE
DE LOS PÍGMEOS
SE ADELANTÓ.-



"BOKOLO JEFE AQUÍ!" - DE-
ES EL GIGANTE QUE SE
INVADIR NUESTROS
DOMINIOS?"



TARZÁN AMIGO, DIJO SONRIENDO. VOL-
VIÉNDOSE A SUS GUERREROS, LES DIO
ORDEN DE MARCHAR.



PERO BOKOLO NO QUISO HABLAR DEL
ASUNTO. "NO ES
NADA." - DIJO CON IN-
DIFERENCIA.-



CUANDO LA COLUMNA EMPEZO
A ACERCARSE A UN MA-
CIZO DE ROCAS, EL PE-
QUEÑO MONITO DE TAR-
ZÁN COMENZO A
TEMBLAR.-



ADEL
CUEVA
DETUV

Tarzan



EDGAR RICE
BURROUGHS

"LA CUEVA"

"TARZÁN SE QUEDÓ INMÓVIL, RODEÁNDOLO POR COMPLETO, ESTABA UNA HORDEA DE PIGMEOS HOSTILES. LEVANTÓ UN BRAZO, EN ADELANTE AMISTOSO. EL JEFE DE LOS PIGMEOS SE ADELANTÓ."-



"BOKOLO JEFE AQUÍ! - DE ES EL GIGANTE QUE SE INVADIR NUESTROS DOMINIOS?"

CLARO, ¿QUIÉN ATREVE A



"SOY TARZÁN, AMO DE LA SELVA... UN AMIGO NUESTRO". MIENTRAS EL HOMBRE-MONO HABLABA, EL BRUJO DE LA TRIBU...

TARZÁN AMIGO, Dijo sonriendo, VOLVIÉNDOSE A SUS GUERREROS, LES DIO ORDEN DE MARCHAR.



CON TARZÁN Y BOKOLO A LA CABEZA, LA EXTRAÑA PROCESIÓN ATRAVESABA LA SELVA.

...MURMURÓ ALGO EN EL OÍDO DE BOKOLO. "SERÁ UN DIGNO SACRIFICIO A GORU-BEN-GARÁ, EL TERRIBLE!"



BOKOLO ENTRECERRÓ ASTUTAMENTE LOS OJOS, PARECÍA CONCEBIR UN PLAN DIABÓLICO.



PENSANDO JUNTO AL ENORME POZO, PREGUNTÓ: "¿QUE BESTIA QUIEREN AHÍ?"

PERO BOKOLO NO QUISO HABLAR DEL ASUNTO. "NO ES NADA", Dijo CON INDIFFERENCIA.



CUANDO LA COLUMNA EMPEZÓ A ACERCARSE A UN MONTICULO DE ROCAS, EL PEQUEÑO MONITO DE TARZÁN COMENZÓ A TEMBLAR.

ADELANTE ABRIÓ SU BOCA UNA CUEVA NEGRA. LOS PIGMEOS SE DETUVIERON, PERO TARZÁN...



EL LUNES PRÓXIMO
"IDOLO PRIMITIVO"

"LA CUEVA"



"SOY TARZÁN, AMO DE LA SELVA... UN AMIGO VUESTRO". MIENTRAS, EL HOMBRE-MONO NO HABLABA, EL BRUJO DE LA TRIBU...



CON TARZÁN Y BOKOLO A LA CABEZA, LA EXTRAÑA PROCESIÓN ATRAVESABA LA SELVA.-

...MURMURÓ ALGO EN EL OÍDO DE BOKOLO. "SERÁ UN DIGNO SACRIFICIO A GORU-BAN-GARA, "EL TERRIBLE".-



BOKOLO ENTRECERRO ASTUTAMENTE LOS OJOS, PARECIÓ CONCEBIR UN PLAN DIABÓLICO.-



PASANDO JUNTO AL ENORME POZO, PREGUNTÓ: "¿QUÉ BESTIA QUIEREN AHI?"

DELANTE ABRIÓ SU BOCA UNA CUEVA NEGRA. LOS PIGMEOS SE ASOMARON, PERO TARZÁN...

HOGAR.

CONTINUÓ AVANZANDO GRACIOSAMENTE. "NO NOY GRATO BOKOLO NI VOY AHI". PRONTO, UN GRITO TOSO RASGÓ EL AIRE.



EL LUNES PRÓXIMO IDOLO PRIMITIVO"



Ventiladores, radios, cocinas, aparatos y demás aparatos eléctricos cuando funcionan innecesariamente están malgastando energía. Tenga Ud. conciencia de la situación actual y colabore en la medida de sus posibilidades en la **economía de energía eléctrica**. Desconecte los aparatos eléctricos que no usa.

No planche entre las 17 y 22 horas. No caliente la plancha para unos pocos prendas. No gaste corriente eléctrica cuando la puede ahorrar.



CONTINUARA...

A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de corriente. De 17.30 a 22 horas reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución ayudará a la de otros miles, aliviando la situación actual.

El TRIPLE TERROR

F. METHOT
P. BERDANIER

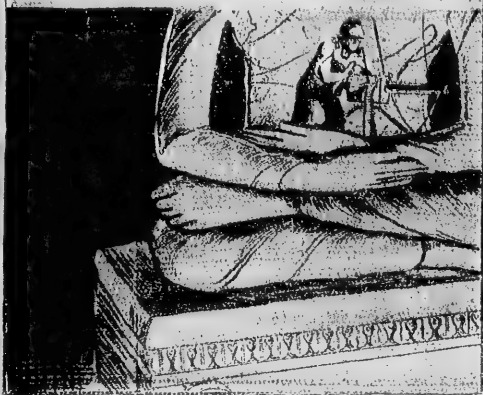


EL CENTINELA SOLITARIO SE TRANS-
FORMA EN CENTINELA MUERTO.

HASTA AHORA, TODO VA
BIEN. MIENTRAS TANTO,
PUEDO USAR LA AME-
TRALLADORA:

SILENCIOSAMENTE, MIENTRA
VUELVE AL IDOLO, COLOCA
SU AMETRALLADORA...

...Y VUELVE AL CAMPAMENTO ENE-
MIGO.-



QUERÍA LIBRARME DE ESE TIPO
ANTES DE QUE LO ENCONTRARAN,
PERO AHÍ
VIENE OTRO



Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

NO ME GUSTA LA MUJER DE DANIEL, NI CREO EN LO QUE NOS HA DICHO.

PRIMERO NOS HACE FALTA DINERO... MUCHO DINERO.

ESPERA UN MOMENTO.



MIRA ESTE RETRATO, QUERIDO.



¡HUNTE SIN EL BIGOTE, EL TIPO SE ME PA- RECE! ¿A MI ¿QUIEN ES?



ES UNO DE ESOS CO- MERCIANTES RETRADOS. YO HE CULTIVADO SU AMISTAD, Y EL SE ENAMORÓ DE MI... ME QUIERE COMPRAR COSAS... PUEDE SER TU DOBLE... ¿NO TE DAS CUENTA?

¡HUMILITAR DAME UNAS SE- MANAS EN DEJARME CRECER EL BIGOTE!



PAGAMOS PARA SA- LUDARLO... ¿QUE LE PARECE MI NUEVO BIGOTE?

YO CREO QUE LE DA MAYOR DIGNIDAD... DANIEL...



¿CONQUE ES ESE? BUENO... HACE LO QUE TE CORRESPONDE.

HACE TU PARTE... NO TE OLVIDES DEL COLOR DE TU BIGOTE.



ME GUSTAN LOS DOS VECIDOS... PERO NI MA- RIDO NI MA- RIDA... ME LO LLEVARÉ A CASA PARA HA- BLAR CON EL...

COMPRENDIENDO...



MIENTRAS TANTO, DANIEL VA DE "COMPRAS" A UN BANCO.

¡NO GRITE, Y NO ACERQUE EL PIE A ESE BOTÓN QUE ESTÁ EN EL PISO. ¡EN- TREGUE LA PLA- TA!



ESTE HOMBRE... SI TUVIERA BI- GOTE... POR FAVOR, DÉME UN LAPIZ.

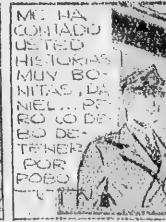
¿EL GRAN DANIEL?

JUSTAMENTE SE DEJO CRE- CER BI- GOTES... JEFE.



¡ES EL! PUEDO JURARLO.

MUY BIEN. LO VAMOS A DETENER.



ME HA CONTADO USTED HISTORIAS MUY BO- NITAS... DANIEL... PERO LO DE- BO DE- TENER POR POBO.



¡QUE RIDICULO! SE HA PASADO LA TARDE CON NINGUNO, NINGUNO TIENEN.



YA TIENEN LA CUARTADA, ¿EH? BUENO, GUARDE- LA PARA EL JEFE.

Las Aventuras de CURLEY

¡SÍ, SEÑOR! ESTÁ INVESTIGANDO EL CASO DE DOS PROBABLES SABOTEADORES.

¿Y LO LLAMARÁ A USTED SI SE ENCUENTRA EN UNA SITUACIÓN DIFÍCIL?

ME DEJÓ UNA DIRECCIÓN EN UN SOBRE SE LLAMADO QUE DEBO ABRIR EN CASO DE...

¿DICE USTED QUE A BRYNN LE HAN ENCOMENDADO UNA MISIÓN ESPECIAL?



¡RING!

ES BRYNN, CURLEY; Y QUIERE HABLAR CON USTED.



¿CURLEY? ESTOY SEGURA DE QUE SOSPECHAN DE MÍ; DE ALGUN MODO QUE...



¡NADIE LE DIÓ PERMISO PARA USAR EL TELÉFONO! SIGA CON SU TRABAJO.

¡ALGO MALO HA PASADO! VERÉ SI CONSIGO NUEVA COMUNICACIÓN CON ESE APARATO.



¿CENTRAL TELEFÓNICA? DESEO COMUNICARME CON UN TELÉFONO...



¡NO LO LOGRÉ! POR SUERTE ME DEJÓ SU DIRECCIÓN.

¡BUENO, BUENO! ¡QUE PEQUEÑO ES EL MUNDO!

¡SÍ, POR DESGRACIA!



LO VOY A SEGUIR... A LO MEJOR TIENE ALGUN DATO INTERESANTE QUE YO PODRÍA DESCUBRIR...



¡USTED NO ES UNA FREGOÑA! ¡VINO A ESPIARNOS! ¿PARA QUIÉN?



CONTINUARÁ...



Las Hazanas del HOMBRE RELAMPAGO



NOTA DEL EDITOR



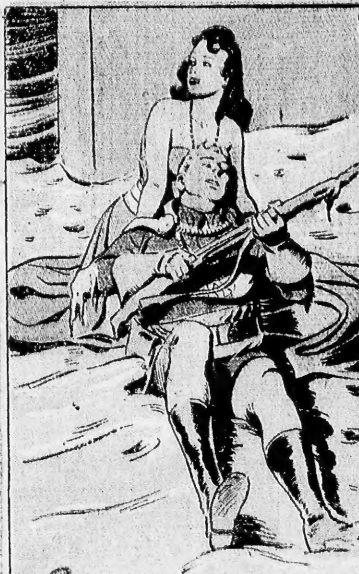
SOSTENIDO SÓLO POR SU VALOR, EL PEDAZO DE HIELO, HUMANO QUE ES EL HOMBRE RELAMPAGO, DESTROYE CON EL RAYO DE CALOR, EL FRIGÍ-COCHÉ, COMO SU ÚLTIMO ACTO CONSCIENTE."



PERO KANG HA LOGRADO LO QUE QUERÍA... EL CUERPO DE JORGE CÉS, BLANCO Y DURO, SOBRE LA NIEVE Y EL HIELO DEL PATIO DEL HAREN...



LAS MILICIAS NO QUIEREN HACER CASO DEL CONFLICTO, AFUERA... PERO CARMEN, ADVINANDO QUE ES JORGE EL QUE HA VENIDO A RESCATARLA, SE DIRIGE HACIA LA ENTRADA PRINCIPAL."



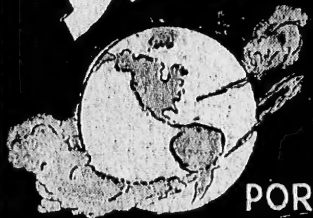
SIN HACER CASO AL TERRORIBLE FRÍO QUE MUERE DE SUS CARNES, ARRASTRA A JORGE AL INTERIOR DEL HAREN."



TENEMOS QUE ARRIESGAR NOS CON GLUMA... ES LA ÚNICA QUE TIENE UN GUARITO DONDE PODREMOS OCULTARLO," DICE CARMEN.

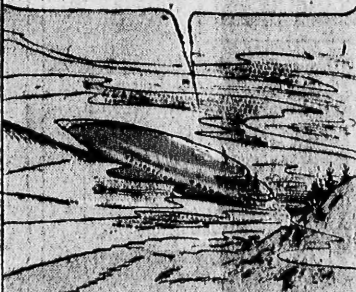
EL LUNES PRÓXIMO, "GLUMA INTERVIENE"

DICK



POR
WILLIAM RITT
CLARENCE GRAY

ESTOY VIENDO UN PAÍS MA-
RAVILLOSO DOCTOR.
¡KENTUCKY! EL PAÍS DE LOS
POTROS Y EL MAÍZ!
¡AH, VIEJO KENTUCKY!...



DICK Y EL DOCTOR DRAMA-
TICUS SE HALLAN EN LA TRAM-
PA DE LA NEBLINA FATAL

¡HMMM! YO DIRÍA
QUE EL PAISAJE ES AL-
GO DEPRIMENTE

ESTOY HABLANDO DE
HACE UN MILLÓN DE
AÑOS.



¡YO ESTOY SONANDO
CON LOS TIEMPOS DE
ANTAÑO, DOCTOR!



¡AH, TORTAS CALIEN-
TES CON ALMIBAR,
BIZCOCHOS, CARNE
ASADA Y CHULETAS
DE CERDO!



¡SIGA CON
SUS LOCU-
RAS!

LOS DÍAS DE ANTA-
ÑO, PESCA, NATA-
CIÓN... DE NIÑOS
JUGABAMOS A LOS
TROMPOS... ¡YO
ERA EL CAMPEÓN
DEL PUEBLO!



¡SI... LOS TROMPOS
¡OIGA! ¡ACABO DE
ACORDARME DE ALGO!



LA MÁQUINA DEL TIEMPO, DOCTOR!
¿SE ACUERDA?... ¡ESTÁ A BOR-
DO DE ESTE BUQUE! ¡INOS SAL-
VAREMOS EN ELLA! ¡ESTAMOS
SALVADOS, DOCTOR!



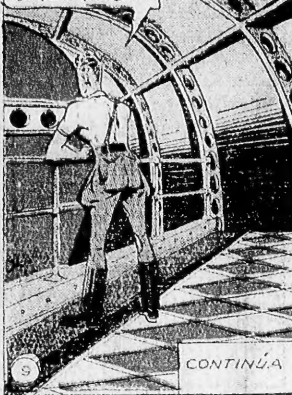
¿Y QUIERE ABANDO-
NAR SU QUERIDO
KENTUCKY?

¿ADONDE
VA?



¡AHORA MISMO
VERÉ LA MÁ-
QUINA DEL
TIEMPO!

¡AHÍ ESTÁS, GRANDE Y
HERMOSO ARMATOSTE
DE METAL! ¡NUESTRA
SALVACIÓN!



CONTINÚA